

## RENSEIGNEMENTS AUX PARENTS RELATIVEMENT À LA NATURE ET À LA PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS 2017 - 2018

		2 <sup>e</sup> secondaire (G2-G2E-G2P)				NATURE DES ÉVALUATIONS
Discipline	Libellés du bulletin	1 <sup>re</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	EPR	
✓ : Communication à l'étape						
Français	Lire Sec. 1 à 5 : 40%	✓	✓	✓	CS	À toutes les étapes, les élèves seront évalués en lecture et en écriture. La communication orale sera évaluée à la 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> étape. Les élèves auront à lire au moins 10 romans. Les évaluations en lecture porteront sur les œuvres et les extraits lus en classe. La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (productions écrites, dictées, exercices variés, etc). La communication orale sera évaluée à travers des activités variées d'écoute et de prise de parole. En juin, les élèves vivront une épreuve C.S. en lecture qui vaudra 20% de la 3 <sup>e</sup> étape. <b>Une épreuve obligatoire du Ministère en écriture sera administrée à la fin de l'année. Celle-ci comptera pour 20% du résultat final de cette compétence.</b>
	Écrire Sec. 1 à 4 : 40%	✓	✓	✓	MEES	
	Communiquer oralement Sec. 1 à 4 : 20%		✓	✓		
Anglais langue seconde	Communiquer oralement en anglais 40%	✓	✓	✓		Pour développer l'interaction orale, l'élève devra communiquer en anglais avec l'enseignant et ses pairs à l'aide de diverses ressources (affiches, banques de mots, vocabulaire, liste de verbes, lab de langue, etc.) Pour réussir la deuxième compétence, l'élève devra démontrer sa compréhension de textes écrits et auditifs à l'aide de questionnaires, discussions, textes écrits, etc.). L'élève devra produire une variété de textes écrits et oraux dans différents contextes.
	Comprendre des textes lus et entendus 30%	✓	✓	✓		
	Écrire des textes 30%		✓	✓	École	
Mathématique	Résoudre une situation-problème 30%	✓	✓	✓	CS	La compétence 1: « résoudre une situation-problème » sera évaluée au moins une fois par étape à l'aide d'évaluations qui impliquent la mobilisation de plusieurs savoirs mathématiques. L' épreuve de fin d'année vaudra 30 % de la note finale.
	Utiliser un raisonnement mathématique 70%	✓	✓	✓	CS	La compétence 2: « utiliser un raisonnement mathématique » sera évaluée régulièrement au moyen des outils pédagogiques suivants : tests et examens portant sur les connaissances et/ou les compétences. L' épreuve de fin d'année vaudra 20% de la note finale.
Science et technologie	Pratique 40%	✓	✓	✓	École	Pratique : Travaux de laboratoire et/ou projets en atelier. Théorie: Examens, minitests, etc.
	Théorie 60%	✓	✓	✓	École	Il y aura des situations d'apprentissage et d'évaluations en cours d'année. À la fin de l'année scolaire, l'élève sera soumis à une épreuve locale qui vaudra 30% de l'étape 3.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour les disciplines suivantes toutes les compétences seront évaluées, mais seulement une note disciplinaire apparaîtra au bulletin.</li> </ul>						
Géographie 100%	Lire l'organisation d'un territoire Interpréter un enjeu territorial Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire	✓	✓	✓	École	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests de connaissances.</li> <li>• Situation d'évaluation à la fin de chaque dossier (les territoires).</li> <li>• Projets.</li> <li>• Il y aura des situations d'apprentissage et d'évaluations en cours d'année.</li> <li>• À la fin de l'année scolaire, l'élève sera soumis à une épreuve locale qui vaudra 50% de l'étape 3.</li> </ul>
Histoire et éducation à la citoyenneté 100%	Interroger les réalités sociales dans une perspective historique Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique Construire sa conscience citoyenne à l'aide de l'histoire	✓	✓	✓	École	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests de connaissances (vocabulaire, ligne du temps, etc.).</li> <li>• Situation d'évaluation à la fin de chaque dossier (réalités sociales).</li> <li>• Rédaction de textes en lien avec les compétences.</li> <li>• Il y aura des situations d'apprentissage et d'évaluations en cours d'année.</li> <li>• À la fin de l'année scolaire, l'élève sera soumis à une épreuve locale qui vaudra 50% de l'étape 3.</li> </ul>

<b>Éducation physique et à la santé</b> 100%	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif	✓	✓	✓		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interagir en sports collectifs (basketball, volleyball) et en sports d'opposition (badminton, tennis), afin d'améliorer les connaissances stratégiques dans le respect des pairs.</li> <li>2. Voir à l'amélioration individuelle de sa condition physique et les principes pour une meilleure connaissance de celle-ci.</li> <li>3. Pratiquer certaines disciplines en athlétisme pour augmenter ses habiletés individuelles de course, saut et lancer.</li> </ol>
<b>Éthique et culture religieuse</b> 100%	Réfléchir sur des questions éthiques Pratiquer le dialogue 50%	✓	✓	✓		À partir de projets (simulation, débat, discussion), les élèves seront évalués sur des thématiques diverses abordées de façon à les faire réfléchir sur les enjeux éthiques. De plus, lors de mises en situation, les élèves seront évalués sur leur compréhension de différentes expressions du religieux propres à la société québécoise, à l'aide de textes, de présentations et de réflexions diverses.
	Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue 50%					
<b>Arts plastiques</b> 100%	Créer des images personnelles et Créer des images médiatiques 70%	✓	✓	✓		<p>À chacune des étapes, les élèves seront évalués sur le geste transformateur pour chacun des outils et matériaux utilisés, exemple : dessin à main levée, collage, peinture, modelage, gravure, tout en travaillant le concept de l'espace.</p> <p>Ils devront aussi exercer leur jugement critique en observant différentes œuvres d'art, seul et en équipe.</p>
	Apprécier des images 30%					
<b>Musique</b> 100%	Créer des œuvres musicales et Interpréter des œuvres musicales 70%	✓	✓	✓		Connaissance de son instrument d'harmonie (musical et entretien). Exécution de pièces solo et/ou d'ensemble. Apprécier des œuvres musicales de différents styles. Créations musicales (individuelles et/ou petits groupes). Évaluation en individuel. Présentation d'un concert de fin d'année.
	Apprécier des œuvres musicales 30%					
<b>Autre compétence</b>	Savoir communiquer			✓		Commentaires au 3 <sup>e</sup> bulletin

- La colonne **EPR** fait référence aux épreuves imposées par la commission scolaire ou le MEES (obligatoire ou unique).