

## RENSEIGNEMENTS AUX PARENTS RELATIVEMENT À LA NATURE ET À LA PÉRIODE DES PRINCIPALES ÉVALUATIONS 2018 - 2019

		3 <sup>e</sup> secondaire				NATURE DES ÉVALUATIONS
✓ : Communication à l'étape		1 <sup>e</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	EPR	
Discipline	Libellés du bulletin					
Français	Lire Sec. 1 à 5 : <b>40%</b>	✓	✓	✓	École	Toutes les étapes, les élèves seront évalués en lecture et en écriture. La communication orale sera évaluée à la 2 <sup>e</sup> et à la 3 <sup>e</sup> étape. Ils auront à lire neuf ou dix romans issus de la littérature contemporaine. La compétence en écriture et les connaissances seront évaluées de diverses façons (productions écrites, dictées, exercices variés, etc.). La communication orale sera évaluée à travers des activités d'écoute et de prise de parole. Les examens de fin d'année en lecture et en écriture seront des épreuves locales.
	Écrire Sec. 1 à 4 : <b>40%</b>	✓	✓	✓	École	
	Communiquer oralement Sec. 1 à 4 : <b>20%</b>		✓	✓		
Anglais langue seconde	Communiquer oralement en anglais <b>40%</b>	✓	✓	✓		Pour développer l'interaction orale, l'élève devra communiquer quotidiennement en anglais avec l'enseignant et ses pairs en utilisant diverses ressources. Ils devront produire des débats ou exposés. Pour réussir la deuxième compétence, l'élève devra démontrer sa compréhension de textes écrits et auditifs à l'aide de questionnaires, discussions, textes écrits, etc. L'élève aura à lire des extraits de journaux, magazines ou de volumes à chaque étape. L'élève devra produire une variété de textes écrits et oraux dans différents contextes avec une attention particulière à la grammaire.
	Comprendre des textes lus et entendus <b>30%</b>		✓	✓		
	Écrire des textes <b>30%</b>	✓	✓	✓	École	
Mathématique	Résoudre une situation-problème <b>30%</b>	✓	✓	✓	École	La compétence « résoudre une situation-problème » sera évaluée au moins une fois par étape à l'aide d'évaluations qui impliquent la mobilisation de plusieurs savoirs mathématiques. La compétence « utiliser un raisonnement mathématique » sera évaluée régulièrement au moyen des outils pédagogiques suivants : tests et examens portant sur les connaissances et/ou les compétences. Les épreuves de fin d'année vaudront pour 30% de la note finale.
	Utiliser un raisonnement mathématique <b>70%</b>	✓	✓	✓	École	
Science et technologie	Pratique 40%	✓	✓	✓	École	Pratique : Travaux de laboratoire et projets en atelier. Utilisation de machines-outils. Fabrication d'objets techniques. Théorie: Examens, tests, etc. Les épreuves de fin d'année vaudront 30% de l'étape 3.
	Théorie 60%	✓	✓	✓	École	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Pour les disciplines suivantes toutes les compétences seront évaluées, mais seulement une note disciplinaire apparaîtra au bulletin.</li> </ul>						
Histoire du Québec et du Canada <b>100%</b>	Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada Interpréter une réalité sociale	✓	✓	✓	École	Tests de connaissances : notions du chapitre et repères temporels du chapitre. Situations d'évaluation à la fin de chaque chapitre (4 réalités sociales réparties sur l'année). À la fin de l'année scolaire, l'élève sera soumis à une évaluation portant sur l'ensemble de l'année.
Éducation physique et à la santé <b>100%</b>	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif	✓	✓	✓		<ol style="list-style-type: none"> <li>Apprentissage technique et tactique du flag-football, tchouk-ball, basketball et du volleyball.</li> <li>Apprentissage de différents mouvements de gymnastique, d'acrogyrn et de jonglerie.</li> <li>Amélioration de la condition physique par la course (jogging au début des cours). Évaluation de la condition physique par le biais de différents tests physiques et cardio.</li> </ol>

Arts plastiques 100%	Créer des images personnelles et Créer des images médiatiques	70%	✓	✓	✓	Pour chacun des gestes transformateurs travaillés au 1 <sup>er</sup> cycle, ils devront explorer davantage le volume réel (la sculpture), le bas-relief en argile, les textures et motifs en dessin, les papiers pliés et façonnés et le concept d'espace en peinture.  Ils devront aussi exercer leur jugement critique en observant différentes œuvres d'art.
	Apprécier des images	30%				
Art dramatique 100%	Créer des séquences dramatiques et Interpréter des séquences dramatiques	70%	✓	✓	✓	Dans l'évaluation de leur création (CD1), les élèves devront exploiter des idées en utilisant des techniques de l'art dramatique. Par exemple, ils doivent imaginer des personnages, des costumes et/ou des décors, composer des scènes, improviser, imaginer des histoires, etc. L'évaluation de l'interprétation porte sur la maîtrise des instruments d'expression et de communication qui sont le corps, la voix et l'espace. Par exemple, l'élève devra se prendre en photo, jouer des scénettes, interpréter des pièces de théâtre ou des extraits, tourner des vidéos, improviser, enregistrer des cassettes « audio », présenter devant un public, etc. Dans l'évaluation de l'appréciation (CD2), les élèves devront analyser des œuvres en repérant des aspects historiques, des courants artistiques et des symboliques. Ils devront rédiger des critiques qui mettront en relation les impressions ressenties et l'opinion des jeunes selon leurs connaissances. Pour ce faire, l'enseignant utilisera le visionnement d'extraits vidéos, l'écoute de pièces de théâtre, les présentations des autres élèves de la classe, la lecture de certaines œuvres, etc. L'évaluation de la compétence 1 sera faite à toutes les étapes et l'évaluation de la compétence 2 sera faite aux étapes 2 et 3.
	Apprécier des œuvres dramatiques	30%				
Musique 100%	Créer des œuvres musicales et Interpréter des œuvres musicales	70%	✓	✓	✓	Connaissance de son instrument d'harmonie (musical et entretien). Exécution de pièces solo et/ou d'ensemble. Apprécier des œuvres musicales de différents styles. Créations musicales (individuelles et/ou petits groupes). Évaluation en individuel. Présentation d'un concert de fin d'année.  Toutes ces notions sont plus avancées que le niveau précédent.
	Apprécier des œuvres musicales	30%				
PPO (Projet personnel d'orientation)			✓	✓	✓	Réaliser une démarche exploratoire d'orientation. Se situer au regard de son orientation scolaire et professionnelle. Participer à l'élaboration d'un projet entreprise,
Autre compétence	Organiser son travail				✓	Commentaires au 3 <sup>e</sup> bulletin

- La colonne **EPR** fait référence aux épreuves imposées par la commission scolaire ou le MEES (obligatoire ou unique).